

UFFICIO STAMPA FRANCESCA MAFFINI / ACHTOONS SRL

FREE TRAVEL NEWS

AZIENDE E PROPOSTE

MARTEDI 6 APRILE 2010

SABATO 17 APRILE 2010 LA PARMIGIANA GIOVANNA BO E ACHTOONS DI BOLOGNA AL
FESTIVAL CARTOONS ON THE BAY

Free Travels News

HOME



Sabato 17 aprile 2010 la parmigiana Giovanna Bo e Achtoons di Bologna al Festival Cartoons on The Bay

06 Apr 2010

IN ARRIVO SU RAI 3 IL PRIMO CARTONE ANIMATO
DEDICATO ALL'ARTE PER BAMBINI
Sabato 17 aprile 2010 la
parmigiana Giovanna Bo al Festival Cartoons on The
Bay "Achtoons, uno stile aziendale... animato! Dieci anni di
successi". La casa di produzione italiana con sede a Bologna lancia
in conferenza stampa con Rai Fiction il format or...

[More Link](#)

Sabato 17 aprile 2010 la parmigiana Giovanna Bo e Achtoons di Bologna al Festival Cartoons on The Bay

Pubblicato da FreeTravelsNews a 14.30



IN ARRIVO SU RAI 3

IL PRIMO CARTONE ANIMATO

DEDICATO ALL'ARTE PER BAMBINI

Sabato 17 aprile 2010 la parmigiana Giovanna Bo al Festival Cartoons on The Bay

“Achttoons, uno stile aziendale...animato!

Dieci anni di successi”. La casa di produzione italiana con sede a Bologna lancia in conferenza stampa con Rai Fiction il format originale a cartoni animati “L’Arte con Matì e Dadà” il primo cartone animato italiano dedicato all’arte per bambini, target preschool. Intervista all’imprenditrice Giovanna Bo: un bilancio della decennale attività.

L’imprenditrice, produttrice e cartoonist parmigiana Giovanna Bo presenta ufficialmente sabato 17 aprile al Festival Cartoons on the Bay, a [Rapallo](#) , insieme allo staff di Rai Fiction la nuova serie a cartoni animati in tredici puntate “L’arte con Matì e Dadà” che andrà in [onda](#) su Rai Tre ogni domenica - da domenica 18 aprile 2010 - nel format mattutino “E’ Domenica Papà”. La serie tv porta la firma di Achttoons srl, casa di produzione italiana con sede a Bologna fondata nel 1999 proprio da Giovanna Bo che, con questo innovativo progetto in co-produzione RaiFiction-Achttoons, sta conquistando l’attenzione

internazionale di importanti partner e addetti ai lavori, tanto da avere già acquisito distributori canadesi e statunitensi, oltre all'interesse espresso dai canali europei e medio-orientali. Ed è proprio Giovanna Bo, che ha vinto il premio nazionale Premio Piazza Mercanti 2009 come imprenditrice innovativa assegnato al Teatro La Scala di Milano, l'amministratore unico e la produttrice esecutiva della società. L'imprenditore Massimo A. Scandroglio dal 2004 è entrato invece nella compagine sociale attraverso la sua controllata G.S.T. Capital Partners.

Giovanna Bo, dal 2000 ad oggi, ha fatto incetta di premi e riconoscimenti nazionali ed internazionali: dal podio ottenuto al concorso dei progetti al Festival di Annecy 2000 alla menzione speciale al Pitch Me! Italia nel 2005 dal premio tecnico della pubblicità Mediastars XIII^o edizione fino al prestigioso riconoscimento a Seoul per progetto di serie animata Skypopolis Center selezionato finalista nell'estate 2009: Achtoons srl - casa di produzione specializzata in studio e sviluppo di characters originali e testimonial di fantasia - fa onore all'Italia e rappresenta un'isola di eccellenza nell'ambito dei cartoni animati.

Il brand di Achtoons - seppur nella versatilità - è la riconoscibilità di uno stile aziendale, che non si omologa sugli standard, ma fonde elementi di "personalità d'impresa" voluta e ricercata attraverso mirate e coraggiose scelte. Un marchio d'impresa che festeggia nel 2010 un traguardo importante: dieci anni di carriera. Un riconoscimento che coincide con il debutto della nuova serie a cartoni animati "L'arte con Matè e Dadà" - un vero e proprio progetto di edutainment culturale destinato al target preschool - realizzato con Rai Fiction. Mentre è in corso di lancio e messa in **onda** su Rai Tre, Achtoons srl ha appena concluso altri importanti progetti: per Rinascimento - Teddy spa il filmato in animazione per la formazione interna aziendale; per Acqueveronesi scarl produzione del cartoon "Avventura nel Ciclo dell'Acqua", progetto educativo per le scuole elementari e medie del veronese; Micro Il Circo cortometraggio del giovane autore Ettore Tomas co-prodotto con i finanziamenti del Ministero delle Politiche Giovanili, progetto Pogas, in sinergia con l'Emilia Romagna FilmCommission (www.regioneanimata.it)

Nel decennio Achtoons si è imposta all'attenzione del mondo dei media e della pubblicità, grazie alla Campagna Scuola Kinder Ferrero 2007 Smile&Go, realizzata per conto di Magnolia spa, con la creazione di personaggi e collaborazione alla realizzazione del dvd allegato alle merendine; realizzazione

dello spot tv Microcredito-Cipsi per l'agenzia di comunicazione Menabò di Forlì, insignito del premio tecnico della pubblicità Mediastars XIII° edizione; alcuni video-pillole per le canzoni dello Zecchino d'Oro.

Nel campo dei lungometraggi animati Achtoons ha collaborato: all'animazione del lungometraggio a cartoni animati Dodo prodotto da Cartoon Film di Berlino; ai film Totò Sapore ed Aida degli Alberi per Lanterna Magica; alle animazioni del documentario Alice è in Paradiso per la regia di Guido Chiesa in collaborazione con Fandango Productions.

All'attivo la casa di produzione ha parecchi cortometraggi: ad esempio The Skyscraper, Aesthesis tratto dai versi della poetessa Szimbowska, la sigla del Future Film Festival sezione Kids, I would like to be a Christmas tree, primo videoclip della band cartoons Le Kactoons, distribuita da Buongiorno Vitaminic per il mobile Entertainment.

Ufficio Stampa – Achtoons/L'Arte con Matì e Dadà

<http://freetravelsnews.blogspot.com/2010/04/sabato-17-aprile-2010-la-parmigiana.html>